GÉRARD PAUTONNIER

RÉALISATEUR / AUTEUR

www.gerardpautonnier.com
Email : gerardpautonnier@gmail.com

Représenté par

Céline KAMINA

UBBA / 3, rue de Turbigo - 75001 Paris / tel. +33 1 44 54 26 40 / Fax +33 1 44 54 08 44 / info@ubba.eu /
http://www.ubba.eu

CINÉMA
RÉALISATEUR /Auteur

Long-métrage
2016/2017
GRAND FROID
D'après le roman de Joël Egloff « Edmond Ganglion & fils » éditions du rocher.
Scenario : Joël Egloff / Gérard Pautonnier
Réalisation : Gérard Pautonnier
Distribution : Jean-Pierre BACRI – Arthur DUPONT – Olivier GOURMET
Féodor ATKINE - Sam KARMANN – Philippe DUQUESNE – Marie BERTO
Production : Elzevir Films, Bactery Films, Anga production Belgique
Distributeur : Diaphana

Sortie en salle le 28 juin 2017

Récompenses :
Prix du public du meilleur scénario au Festival Premiers Plans d'Angers 2015

Sélection en festival 2017 :

- Festival international du film d'Annonay : le 8 février 2017
- Reflets du cinéma en Mayenne : le 10 mars 2017, Film d'ouverture du festival
- Festival international du film d'Annonay, février 2017
- Reflets du cinéma en Mayenne : le 10 mars 2017, Film d'ouverture du festival
- Festival "Adaptations" de Cholet : du 17 au 26 mars
- FIFA, Festival international du film d'Aubagne : du 20 au 25 mars
- Festival du film de Fontenay-le-Comte : du 27 mars au 2 avril - Film d'ouverture du festival
- Festival du Cinéma d'Alès : (hommage à Olivier Gourmet) du 17 au 26 mars
- Festival international des scénaristes de Valence : du 29 mars au 1er avril, en compétition
- Festival du film européen de Meyzieu (Lyon) du 1er au 8 avril

Court Métrage
2015/16
L'ETOURDISSEMENT 23'

D'après le roman de Joël Egloff « L'étourdissement » éditions Buchet Chastel.
Scenario : Joël Egloff / Gérard Pautonnier
Réalisation : Gérard Pautonnier
Distribution : Arthur DUPONT – Philippe DUQUESNE – Pascale ARBILLOT – Nicolas VAUDE - Féodor ATKINE – Éric BOUGNON – Miglen MIRTCHEV – Marie BERTHO
Production : Elzevir Films, Bactery Films
Diffusion France 2

Récompenses :
- **PRIX DU PUBLIC** : Festival international de CONTIS 2015
- **BEST SCREENPLAY** : Festival international de RHODE ISLAND USA
- **PRIX DU PUBLIC :** Festival international de Contis, France 2015
- **PRIX UNIFRANCE :** Festival Off-Courts de Trouville, France 2015
- **BEST SHORT :** Middlebury International Film Festival, USA 2015
- **BEST SCEENPLAY :** Rhode Island International Film Festival, USA 2015
- **PRIX DU PUBLIC :** Festival Tournez court de Saint-Étienne, France 2015

- **PRIX DU PUBLIC - MEILLEUR COURT MÉTRAGE - MEILLEUR JEUNE ESPOIR MASCULIN ARTHUR DUPONT** : Festival Jean Carmet, France 2015
- **BEST SHORT :** NYC Independent Film Festival, USA 2015

2009

CHIPPENDALE BARBECUE 14'

Récompenses :
- **PRIX D'INTERPRÉTATION- PRIX DES PROFESSIONNELS** : Mouviz festival :
- **Sélection au Festival du Film policier de Cognac**
- **PRIX DU JURY - PRIX D'INTERPRÉTATION - PRIX DU PUBLIC** : Festival international de Palavas
- **PRIX DU JURY**: 17° R.C.C de Cannes

TÉLÉVISION
RÉALISATEUR

Série

Octobre 2014 à février 2015

PERSONNE N'EST PARFAIT
Développement et réalisation d'un pilote 26 ' pour TF1
SCARLETT production

De mars 2012 à septembre 2013

NOS CHERS VOISINS
Développement et réalisation de la nouvelle série courte de TF1. Saison 1 et 2
Ango productions / Aubes productions

2007/2009

SAMANTHA
Développement et réalisation de la série courte quotidienne sur France 2
Big Nose production

2006

SIMPLES MORTELS
Création et réalisation de 2 pilotes pour une série de 20 X 4' - CANAL + -
7e Apache Films, Xavier Durringer / Bruno Petit

Publicité

CAPRICE DES DIEUX - ALICE/CAUET - CHAABI BANK - KPARK - FRANÇAIS DES JEUX - ICADE - AXIAL - LA BOITE A PIZZA - RÉGALAIT.

En développement

Actuellement, en écriture de mon second long métrage, « ***Sortie de piste*** »**,** toujours en collaboration avec Joël Egloff, je travaille aussi sur l'adaptation d'une série TV, « ***French Bricolo*** »**,** d'après une trilogie de Stéphan Ghreener, aux éditions SG, ainsi que sur l'adaptation au cinéma du roman de Gilles Gérardin « ***Julien le Bienfaiteur*** »*,* aux éditions Eyrolles Roman.